

La Corse, de Bastia à Ajaccio

Bastia - Corte - Ajaccio

Circuit du 25 au 29 octobre 2017 au départ de Strasbourg
5 jours & 4 nuits – avion – hôtels 3* (NL).



1^{er} jour – Le Cap Corse et Saint-Florent (130 km)

Rendez-vous très matinal à Strasbourg et transfert en autocar privé jusqu'à l'aéroport de Bâle/Mulhouse d'où vous prendrez un vol direct à destination de Bastia. Arrivée prévue à Bastia en début de matinée. Accueil par votre conférencière puis départ en autocar pour le **Cap Corse**, promontoire sauvage où se succèdent tours génoises et villages de pêcheurs, prolongeant vers le nord la chaîne montagneuse qui parcourt l'île du nord au sud. Ici, l'architecture s'est adaptée aux paysages en leur empruntant ses matériaux et les maisons aux toits de pierre plate forment un ensemble en harmonie avec l'environnement. Ce bout de terre qui se partage entre le vert et le bleu, entre la montagne et la mer, vous offrira un magnifique spectacle. Vous quitterez Bastia en longeant la côte orientale jusqu'à la station balnéaire de **Miomo** connue pour sa tour génoise datant du 16^e siècle, qui surplombe une magnifique marine et sa plage de galet offrant ainsi une très belle vue sur la mer tyrrhénienne. Ces tours de guet servaient par ailleurs de postes de douane tout en faisant office de



terra nobilis

VOYAGES D'ART ET D'HISTOIRE

phare. Aujourd'hui, il ne reste que quinze des trente sentinelles de schiste construites jadis le long des côtes du Cap corse. Vous gagnerez ensuite la côte occidentale par **le col de Sainte-Lucie** qui mène jusqu'au village de Pino. Etagé à flanc de colline, ce village possède de charmantes maisons fleuries nichées dans un écrin montagneux. Après avoir repris la route, vous ferez un arrêt à la cité médiévale de **Nonza**, où vous pourrez visiter la tour paoline. Symbole de la ville, cette dernière n'appartient pas au chapelet d'ouvrages génois qui bordent le littoral car ce puissant bastion fût construit sur l'ordre de Pascal Paoli en 1757. En fin de matinée, vous arriverez à **Saint-Florent**, une antique cité romaine devenue aujourd'hui une station balnéaire prisée, baignée par les eaux du golfe de la Conca d'Oro. A votre arrivée, **déjeuner inclus** en restaurant avant de visiter Saint-Florent et sa citadelle (visites extérieures). Ce site fût choisi par Gênes pour y implanter **une citadelle** permettant d'assurer le contrôle du commerce maritime dans cette partie de la Méditerranée. En partant de la place des Portes vous rejoindrez ensuite la **cathédrale Santa Maria Assunta**, située à l'écart de la ville génoise et construite au début du 12e siècle. L'édifice allie à la sobriété architecturale de son temps la richesse de son décor, notamment sa belle fresque du 15e siècle représentant les douze apôtres, son maître autel en stuc réalisé début du 17e siècle et les reliques de saint Flor. En fin de journée, retour à Bastia, installation à votre hôtel, **dîner libre** et nuit à Bastia.

2^{ème} jour – Bastia, une capitale culturelle génoise et baroque

Petit-déjeuner à votre hôtel puis départ à pied pour la découverte de la ville. **Bastia** a vu le jour en 1378 quand le gouverneur génois Leonello Lomellini décida de quitter le château de Biguglia pour s'installer sur un promontoire dominant l'anse de Porto Cardo, le vieux port de Bastia. Le palais des Gouverneurs a été construit à partir d'une tour de cette place forte, la Bastia, qui donna ensuite son nom à la cité. Les remparts de la citadelle ne furent terminés qu'un siècle plus tard, en 1480. Très tôt, de nombreuses confréries religieuses virent le jour et une vie culturelle très intense se développa dans la nouvelle cité. A la fin du 18e siècle, la ville était déjà prospère et sa population s'était notablement accru. Les gouverneurs génois conservèrent cette résidence jusqu'à la cession de l'île à la France, en 1768. Au cours du 19e siècle, la cité s'étendit vers le nord ainsi que sur les hauteurs. Vous débuterez par la **visite de la ville basse**, la Terra Vecchia qui entoure le vieux port, où se côtoyaient autrefois artisans corses et commerçants italiens. Depuis la vaste place Saint-Nicolas où se dresse la statue de Napoléon, vous accéderez au quartier historique du vieux port et à la place de l'Hôtel de Ville en passant par **les oratoires de la confrérie de Saint-Roch et de la confrérie de l'Immaculée-Conception** dont le décor mural fait de damas de soie rouge reflète l'ambiance de certains oratoires baroques de Ligurie. **L'église Saint-Jean-Baptiste**, que vous découvrirez ensuite, est la plus vaste de Corse et son intérieur baroque richement décoré est orné de nombreuses œuvres d'art dont le tabernacle en argent du maître-autel, ciselé au 19e siècle par l'orfèvre siennois Gaetano Macchi. Vous gagnerez ensuite l'église **Saint-Charles-Boromée** dont l'intérieur, d'une grande sobriété, accueille le retable du maître-autel, une réalisation du 17e siècle dans le plus beau style baroque. **Déjeuner inclus** en restaurant, puis vous rejoindrez **la ville haute et la citadelle génoise**, le véritable berceau de la ville, qui abrite aujourd'hui le Musée d'Histoire. Depuis la place du donjon, vous rejoindrez **l'oratoire Sainte-Croix**, enchâssé dans la citadelle, qui présente un magnifique décor baroque peint, sculpté et doré. Votre promenade s'achèvera, toujours dans la ville haute, par la visite de la cathédrale Sainte-Marie qui abrite une superbe statue processionnelle de la Vierge en argent datée de 1852. Fin d'après-midi libre puis retour à votre hôtel puis **dîner libre** et nuit à Bastia.

3^{ème} jour – Corte, une citadelle au cœur des montagnes corses

Petit-déjeuner à l'hôtel à Bastia avant de vous rendre à pied à la gare de Bastia. Vous prendrez le train de Bastia à **Corte**, une ville-forte située au cœur de la Corse, dans un pays de haute-montagnes percées de profondes vallées, recouvert de forêts majestueuses où courent les eaux limpides, vives et abondantes de torrents poissonneux. Corte occupe par ailleurs une place à part dans l'histoire



terra nobilis

VOYAGES D'ART ET D'HISTOIRE

tumultueuse et passionnante de l'île au 18^e siècle. Le grand patriote corse, Pascal Paoli, avait en effet choisi d'en faire sa capitale. Ville historique et universitaire, Corte est bâtie autour de sa citadelle qui domine les vallées encaissées des rivières du Tavignanu, de la Restonica et de l'Orta. A votre arrivée, **vous rejoindrez le centre historique** à pied. Il se développe autour de la place Gaffori, chargée du souvenir des combats que livrèrent les Corses contre l'occupant génois. **Déjeuner inclus** au centre-ville de Corte. Vous visiterez en début d'après-midi **le Musée de la Corse**. Situé dans l'enceinte de la citadelle, ce musée d'anthropologie est un véritable sanctuaire de la culture et du patrimoine insulaire. Il propose à la fois un regard d'ethnologue sur la Corse rurale traditionnelle tout en abordant les aspects de l'histoire économique sociale et culturelle de la Corse contemporaine. Vous reprendrez ensuite le train vers Ajaccio où vous arriverez en soirée. Installation à l'hôtel situé en centre-ville, où vous retrouverez vos bagages. **Dîner libre** et nuit à Ajaccio.

4^{ème} jour – Ajaccio et Filitosa

Petit-déjeuner à votre puis vous visiterez le centre-ville de la capitale de l'île de Beauté. Fondée par Gênes en 1492 – année de la découverte des Amériques et de l'achèvement de la Reconquista – **la ville d'Ajaccio** occupe un site naturel d'une grande beauté : une étroite bande de terre, qui s'étire entre le littoral d'un golfe aux eaux profondes et calmes et les reliefs d'âpres collines escarpées avec, à l'horizon, les sommets enneigés du Monte Renoso ! Si les Génois préférèrent toujours Bastia à Ajaccio, en 1811, Napoléon fit de cette dernière la nouvelle capitale du département de la Corse. Vous consacrerez la matinée à la découverte de la vieille ville d'Ajaccio. Vous traverserez le labyrinthe d'étroites ruelles de **la ville génoise** pour rejoindre **la maison Bonaparte** où naquit le futur empereur le 15 août 1769, un an après que le royaume de France eut acheté la Corse à la république de Gênes. Vous rejoindrez ensuite **la cathédrale d'Ajaccio** qui fut édifée à la hâte à la fin du 16^e siècle avant de longer **la citadelle** qui verrouillait jadis l'entrée dans le port. **Déjeuner inclus** au centre-ville puis départ en autocar vers le sud. L'après-midi, vous découvrirez sur un éperon rocheux dominant le cours du Barcajolo et du Sardelle, **le site mégalithique de Filitosa**. Avec ses alignements de statues-menhirs sculptées et ses puissantes fortifications circulaires, Filitosa est incontestablement le plus important des sites préhistoriques corses. Les *torre*, fortins circulaires, de Filitosa présentent de notables similitudes avec les *nuraghe* sardes et les *talayot* baléares. C'est ainsi que l'archéologie se conjugue à la linguistique pour suggérer l'arrivée dans l'île, à la fin du 2^e millénaire av. J.-C., des peuples de la mer parmi lesquels les redoutables Shardanes dont la Cerdagne, la Sardaigne et Sartène pourraient conserver le souvenir... en fin d'après-midi, retour à votre hôtel à Ajaccio. **Dîner libre** et nuit à Ajaccio.

5^{ème} jour – Ajaccio, du Musée Fesch aux îles Sanguinaires

Après le petit-déjeuner à l'hôtel, vous gagnerez à pied le marché avant de rejoindre **le Musée Fesch**. Ce dernier occupe un élégant bâtiment de style néoclassique construit pour l'oncle de Napoléon, le cardinal Joseph Fesch, dans les années 1830. S'y trouve exposée la très belle collection de **peinture italienne** – la seconde de France après celle du Musée du Louvre ! – rassemblée par le cardinal Fesch. Au cours de la visite du musée, vous pourrez ainsi admirer des œuvres des Primitifs (dont *une Vierge à l'Enfant* de Botticelli et une autre de Bellini), des toiles des maîtres du Cinquecento dont un *Homme au gant* du Titien ainsi que de beaux exemples de la peinture romaine et napolitaine des 17^e et 18^e siècles. **Déjeuner inclus** en centre-ville. En début d'après-midi, pour rejoindre la grotte Napoléon, vous traverserez **le quartier des Etrangers**, construit dans les années 1860 à l'instigation des premiers touristes britanniques. De là, vous poursuivrez en autocar jusqu'aux **îles Sanguinaires**. Située à l'extrémité nord du golfe d'Ajaccio, cette presqu'île rocheuse est surmontée d'une tour génoise datant du 16^e siècle. Retour à Ajaccio en fin d'après-midi puis transfert pour l'aéroport. **Dîner libre** à l'aéroport avant le décollage de votre vol retour pour Strasbourg/Entzheim. A votre arrivée transfert



terra nobilis
VOYAGES D'ART ET D'HISTOIRE
jusqu'à Strasbourg.

Notes importantes :

De nombreux déplacements dans les villes se feront sous la forme de promenades à pied.

Le programme peut être soumis à des impondérables techniques indépendants de notre volonté et nécessitant des modifications dans le choix ou l'ordre des visites. Vous serez alors prévenu par courrier avant le départ du voyage.



Renseignements complémentaires & inscription :

Terra Nobilis
22, rue du Général de Castelnau - 67000 Strasbourg, France
Tél. : 0033 (0)3 88 35 32 14
Fax : 0033 (0)3 69 14 80 11
Courriel : info@terranobilis.com

Tarifs

Tarif base 10 participants payants : 1 595 € - suppl. chambre individuelle : 190 €

Tarif base 15 participants payants : 1 325 € - suppl. chambre individuelle : 190 €

Tarif base 20 participants payants : 1 195 € – suppl. chambre individuelle : 190 €

Tarif base 25 participants payants : 1 095 € - suppl. chambre individuelle : 190 €

Nous nous réservons le droit d'annuler le voyage si un nombre minimum de 15 participants n'était pas atteint ; dans ce cas, l'intégralité des sommes versées vous serait remboursée.

Le prix comprend : les vols directs de Bâle/Mulhouse à Bastia sur Easyjet et d' Ajaccio à Strasbourg-Entzheim sur Volotea, taxes aériennes incluses (46,39 €)* • les transferts en autocar privé de Strasbourg à l'aéroport de Bâle/Mulhouse et de l'aéroport d'Entzheim à Strasbourg • l'hébergement 4 nuits en hôtels 3* (NL), petit-déjeuner inclus • les déjeuners des jours 1 à 5, hors boissons • les transferts sur place en autocar privé en train ou en transport en commun selon les besoins du programme • le transfert des bagages le jour 3 de l'hôtel de Bastia jusqu'à l'hôtel d' Ajaccio • l'accompagnement culturel d'un guide conférencier Terra Nobilis • les entrées dans les sites mentionnés au programme • les assurances assistance-rapatriement, frais médicaux à l'étranger et responsabilité civile.

Le prix ne comprend pas : les repas libres, tels que mentionnés au programme (les dîners) • les boissons • les pourboires usuels • les dépenses personnelles • l'assurance annulation qui vous est proposée en deux versions, une version standard (2,9% du prix du voyage) et une version Sérénité, sans justificatif (à partir de 49€) • tout ce qui n'est pas mentionné dans « le prix comprend ».

Vos hôtels

A Bastia

Hôtel Best Western 3* (NL)

Avenue Jean Zuccarelli, 20200 Bastia

www.bestwestern.fr/fr/hotel-Bastia,Best-Western-Corsica-Hotels-Bastia-Centre

A Ajaccio

Hôtel SanCarlu Citadelle 3* (NL)

8 Boulevard Danièle Casanova, 20000 Ajaccio.

www.hotel-sancarlu.com

Vos vols

Horaires des transports donnés à titre indicatif et sous réserve de modification :

Vol opéré par la compagnie Easyjet

Aller le 25/10/2017 : décollage de Bâle/Mulhouse à 06h40, arrivée à Bastia à 08h00 ;

Vol opéré par la compagnie Volotea

Retour le 29/10/2017 : décollage d' Ajaccio à 22h20, arrivée à Strasbourg-Entzheim à 23h55.